

# Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

KULTUR

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

## Auktion hat begonnen

Montag, 29. November 2010

Die Flügel-Auktion hat begonnen! Mit dem Auktionserlös soll Wolfgang Hänsch, der Architekt des Kulturpalastes in Dresden, bei seinem Rechtsstreit gegen die Umbau-Pläne der Stadt unterstützt werden.

Alle Informationen zur Auktion sind unter der Adresse

[quo-vadis-dresden.de/auktion](http://quo-vadis-dresden.de/auktion)

zu finden. Gebote können an die dort angegebenen Adressen gesendet werden. Informationen zum aktuellen Stand der Auktion werden ebenfalls an dieser Stelle veröffentlicht.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 25.12.2010 aktualisiert.

Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)

Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [DresdensErben](#) [Kulturpalast](#)

Monat

— ODER —

Text suchen



— ODER —

Schlagw ort

— ODER —

Thema

NEUESTE ARTIKEL

Geordnete Einzelhandelsentwicklung?

Gedenkfeier für Heidrun Laudel

Bebauungsplan zum Globus SB-Markt

Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig

Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?

Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke

Dresden im Wandel

Zum Tod von Wolfgang Hänsch

Machtkalkül statt Realismus?

Nachruf für Wolfgang Hänsch

Abschied und Wiederkehr

Eine alte Lüge und neue Probleme

Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt

KOMMENTARE ABONNIEREN

## Ein Kommentar zu diesem Artikel

Die Flügelauktion ist stark. Da muss ich ja glatt mal die Groschen zusammen zählen. Als alter Ostrockfan kann man sich dies nicht entgehen lassen.

... schrieb D. Weber am Donnerstag, dem 02.12.2010, um 19:03 Uhr.

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen  
BautznerStraße Bürgerbegehren  
Datenschutz Demokratie  
Denkmalschutz  
DresdensErben Elbhang  
Elbtunnel Elbwiesen  
Hochwasserschutz  
KieswerkSöbrigen Kulturpalast  
KönigsbrückerStraße  
Landesregierung Landtag  
Musikmetropole NetzwerkStadtforen  
Neumarkt Parkschießung  
Stadtbild  
Stadtentwicklung Stadtrat  
Stadtverwaltung  
Waldschlößchenbrücke  
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2017 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt