

Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

KULTUR · TERMINE

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

Kulturpalast: Gutachter werden freundlich begrüßt

Freitag, 3. Februar 2012

In der Sache der Urheberrechtsklage des Architekten Dr. Wolfgang Hänsch findet am Montag, dem **06.02.2012**, um 12:30 Uhr im **Kulturpalast** der vom Gericht anberaumte Ortstermin mit den Gutachtern statt.

„Wir sind gespannt, wie das Urteil ausfallen wird, doch wir meinen, es handelt sich bei diesem Haus um einen Prototyp später erbauter Volkshäuser,“ sagt Jana Knauth, Vorsitzende des Vereins Dresdens Erben e.V. Um dem Anliegen, der nach dem Erhalt des Mehrzwecksaales und einem Umbau des Hauses nach Plänen des Urhebers Hänsch strebt, erneut Nachdruck zu verleihen, veranstaltet der Verein am gleichen Tag eine freundliche Aktion zur Begrüßung der Gutachter.

Alle Interessenten sind herzlich eingeladen, ab **12:00 Uhr** dabei zu sein.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 03.02.2012 aktualisiert.

Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)

Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [Denkmalschutz](#) [Kulturpalast](#)



Eine Aktion von Dresdens Erben

Monat

ODER

Text suchen

ODER

Schlagw ort

ODER

Thema

NEUESTE ARTIKEL

[Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)

[Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)

[Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)

[Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)

[Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)

[Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke](#)

[Dresden im Wandel](#)

[Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)

[Machtkalkül statt Realismus?](#)

[Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)

[Abschied und Wiederkehr](#)

[Eine alte Lüge und neue Probleme](#)

[Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen
BautznerStraße Bürgerbegehren
Datenschutz Demokratie
Denkmalschutz
DresdensErben Elbhang
Elbtunnel Elbwiesen
Hochwasserschutz
KieswerkSöbrigen Kulturpalast
KönigsbrückerStraße
Landesregierung Landtag
Musikmetropole NetzwerkStadtforen
Neumarkt Parkschießung
Stadtbild
Stadtentwicklung Stadtrat
Stadtverwaltung
Waldschlößchenbrücke
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt