

Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

[KULTUR · TERMINE](#)

[ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE](#)

[ARCHIV](#)

Tag des offenen Denkmals

Freitag, 9. September 2011

Am Tag des offenen Denkmals bleibt der Kulturpalast Dresden geschlossen, obwohl er als bedeutendes Denkmal der Nachkriegsmoderne Anspruch auf Beachtung und Erkundung erhebt. Aus diesem Anlass verweist der Verein Dresdens Erben e.V. nochmals deutlich auf die Bedeutung des Gebäudes und seine drohende Entstellung durch den geplanten Umbau.

„Die geplante Maßnahme der Stadt, einen Konzertsaal im Kulturpalast zu errichten, entstellt das Denkmal und zerstört die bisher mögliche Nutzungsvielfalt. Die Absage der Fördermittel bestätigt unsere Auffassung, dass diese Maßnahme keinesfalls zur Strukturförderung zählt – ganz im Gegenteil!“, sagte Jana Knauth. „Aus diesem Grund werden wir am Tag des offenen Denkmals ein weiteres Zeichen setzen,“ so die Vereinsvorsitzende weiter.

Am Sonntag, dem **11.09.2011**, findet am **10:00** Uhr am **Kulturpalast** eine Aktion des Vereins statt:



Eine Aktion von Dresdens Erben

Monat

ODER

Text suchen



ODER

Schlagwort

ODER

Thema

NEUESTE ARTIKEL

[Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)

[Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)

[Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)

[Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)

[Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)



Hinweis: Weiteres Bildmaterial steht in einer [.zip-Datei](#) (9.631 kB) zur Verfügung.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 11.09.2011 aktualisiert.

Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)

Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [Denkmalschutz](#) [DresdensErben](#) [Kulturpalast](#)

KOMMENTARE ABONNIEREN

Ein Kommentar zu diesem Artikel

Zur Aktion von Dresdens Erben am heutigen Vormittag vor dem Kulturpalast haben wir Bildmaterial zum Download zur Verfügung gestellt (Link s.o.).

... schrieb die Redaktion am Sonntag, dem 11.09.2011, um 12:22 Uhr.

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · [Kontakt](#)

verschwinden?

Mündliche Verhandlung am
BVerwG zur
Waldschlösschenbrücke

Dresden im Wandel

Zum Tod von Wolfgang
Hänsch

Machtkalkül statt
Realismus?

Nachruf für Wolfgang
Hänsch

Abschied und Wiederkehr

Eine alte Lüge und neue
Probleme

Brücke gebaut –
Rechtsstaat beschädigt

Hochwasser-Brunch

„Dresden kann keine
Brücken“

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen
BautznerStraße Bürgerbegehren
Datenschutz Demokratie
Denkmalschutz
DresdensErben Elbhang
Elbtunnel Elbwiesen
Hochwasserschutz
KieswerkSöbriegen Kulturpalast
KönigsbrückerStraße
Landesregierung Landtag
Musikmetropole NetzwerkStadtforen
Neumarkt Parkschießung
Stadtbild
Stadtentwicklung Stadtrat
Stadtverwaltung
Waldschlößchenbrücke
Welterbe