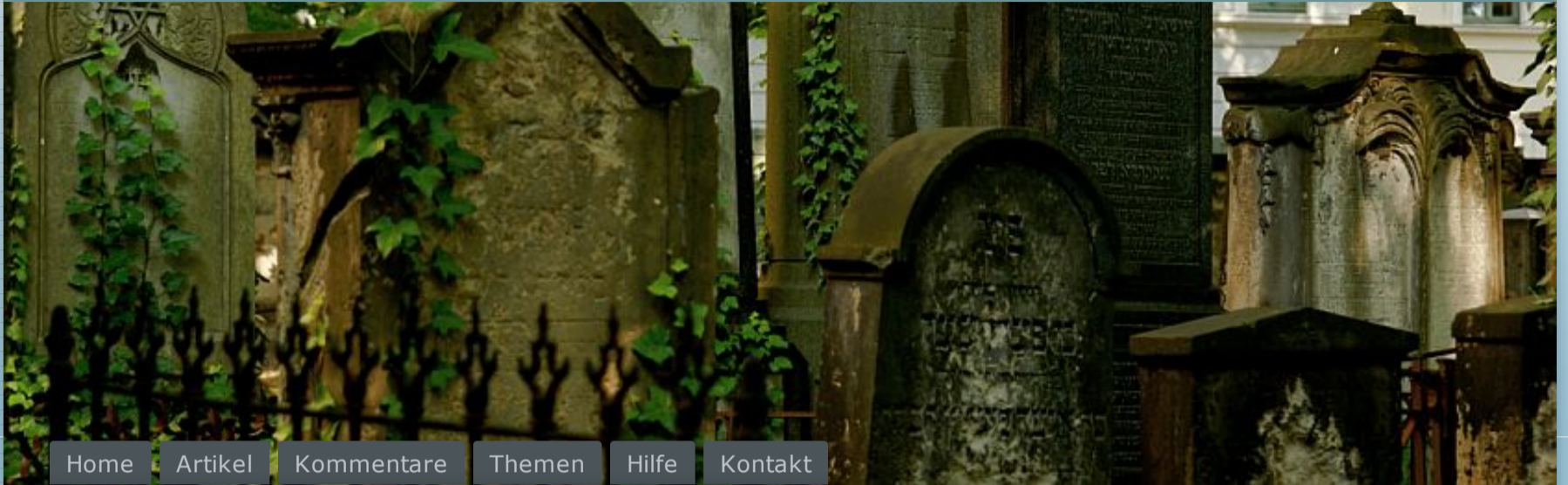


Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

GESELLSCHAFT · TERMINE

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

Kommunizieren – Partizipieren: Neue Wege der Denkmalvermittlung

Donnerstag, 25. August 2011

Sind Plattenbauten denkmalwürdig? Benötigen Zeugnisse der 1950er und 60er Jahre wie der Landtag in Hannover und die Beethovenhalle in Bonn Denkmalschutz? Warum ist die Völklinger Hütte Teil des Kulturerbes der Menschheit? Solche und ähnliche Fragen deuten darauf hin, dass zwischen fachlicher Bewertung und öffentlicher Akzeptanz von historischen Bauten oftmals große Diskrepanzen herrschen. Manches, was historisch wichtig ist, bleibt ungeliebt und unbequem. Verbesserung der Vermittlung heißt da in vielen Diskussionen das Zauberwort.

Was das im Einzelnen heißt und was Kommunikation leisten kann, darüber diskutieren in Dresden Denkmalpfleger, Kunsthistoriker, Architekten, Künstler, Restauratoren, Museologen und Medienfachleute im Rahmen eines „Interdisziplinären Brainstormings“ über neue Wege der Vermittlung von Denkmalen. Die Tagung findet vom **06. bis 08.10.2011** an der **Hochschule für Bildende Künste Dresden** (Güntzstraße 34) statt. Sie steht unter der Schirmherrschaft von Frau Prof. Dr. Annette Schavan, Bundesministerin für Bildung und Forschung.

Wichtig: Die Anmeldung zur Tagung ist kostenlos. Voraussetzung für die Teilnahme ist eine [Anmeldung bis zum 15.09.2011](#).

Dieser Artikel wurde zuletzt am 25.08.2011 aktualisiert.
Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)
Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte:

NEUESTE ARTIKEL

- [Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)
- [Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)
- [Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)
- [Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)
- [Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)
- [Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke](#)
- [Dresden im Wandel](#)
- [Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)
- [Machtkalkül statt Realismus?](#)
- [Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)
- [Abschied und Wiederkehr](#)
- [Eine alte Lüge und neue Probleme](#)
- [Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen
BautznerStraße Bürgerbegehren
Datenschutz Demokratie
Denkmalschutz
DresdensErben Elbhang
Elbtunnel Elbwiesen
Hochwasserschutz
KieswerkSöbrigen Kulturpalast
KönigsbrückerStraße
Landesregierung Landtag
Musikmetropole NetzwerkStadtforen
Neumarkt Parkschießung
Stadtbild
Stadtentwicklung Stadtrat
Stadtverwaltung
Waldschlößchenbrücke
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt