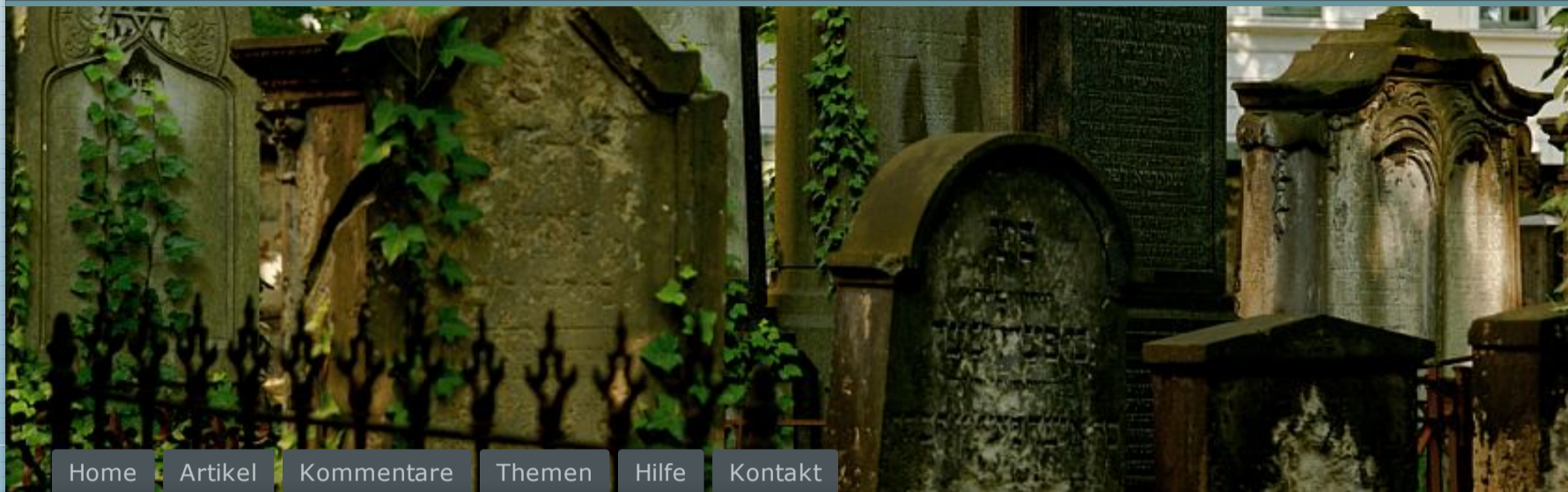


# Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

KULTUR

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

## Pressemitteilung II

Dienstag, 8. Februar 2011

*Kulturpalast Dresden: Stadt saniert lieber Messe als Stadthalle*

Der neue Geschäftsführer der KKG, der Betreibergesellschaft des Kulturpalastes, ist auch Chef der Messe Dresden und derzeit in aller Munde, wegen der guten Bilanz der Messe. Natürlich freut sich Herr Finger über die 3,1 Mio. Euro, die ihm die Stadt zur Ertüchtigung der Messe gewährt und die für die vor der Entlassung stehenden Beschäftigten der KKG fehlen.

Dieses Geld hätte er ohne den geplanten Umbau des Kulturpalastes nie bekommen. Er profitiert davon, dass die Stadt krampfhaft eine Alternative zur bisher funktionierenden Mehrzweckhalle Kulturpalast suchen muss. Allerdings werden die optischen Verbesserungen im Inneren der Messehalle 1 den Besucher kaum davon überzeugen können, den weiteren Weg und das Fabrikhallenambiente in Kauf zu nehmen. Überdies muss Herr Finger darlegen, welche und wie viele der Unterhaltungsveranstaltungen, die derzeit im Kulturpalast laufen, überhaupt in seiner überaus erfolgreichen und somit nahezu voll ausgelasteten Messe überhaupt stattfinden können.

„Der Erfolg der Messe kann nicht darüber hinwegtäuschen, dass der Stadt ein schlüssiges Gesamtkonzept bei der Ansiedlung von Veranstaltungen in der Stadt fehlt“, sagt Jana Knauth. „Ohne Not soll ein funktionierendes Gebäude kostenintensiv umgebaut und mit der Bibliothek überfrachtet werden, die anderenorts einen zweiten kulturellen Kristallisationspunkt bilden könnte. Die Synergieeffekte sind eher herbeigeredet als belegt.“, so die Vereinsvorsitzende weiter. „Anders als beim Kulturkraftwerk ist dies ein unverantwortliches Experiment mit unbekanntem Ausgang.“, so ihr Fazit.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 28.02.2011 aktualisiert.  
Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)  
Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [DresdensErben](#) [Kulturpalast](#)



Eine Pressemitteilung von Dresdens Erben

Monat

ODER

Text suchen

ODER

Schlagw ort

ODER

Thema

NEUESTE ARTIKEL

- [Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)
- [Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)
- [Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)
- [Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)
- [Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)
- [Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke](#)
- [Dresden im Wandel](#)
- [Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)
- [Machtkalkül statt Realismus?](#)
- [Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)
- [Abschied und Wiederkehr](#)
- [Eine alte Lüge und neue Probleme](#)
- [Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen  
BautznerStraße Bürgerbegehren  
Datenschutz Demokratie  
Denkmalschutz  
DresdensErben Elbhang  
Elbtunnel Elbwiesen  
Hochwasserschutz  
KieswerkSöbrigen Kulturpalast  
KönigsbrückerStraße  
Landesregierung Landtag  
Musikmetropole NetzwerkStadtforen  
Neumarkt Parkschießung  
Stadtbild  
Stadtentwicklung Stadtrat  
Stadtverwaltung  
Waldschlößchenbrücke  
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt