

Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

GESELLSCHAFT

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

Unsichtbar wird die Dummheit

Samstag, 18. Dezember 2010

Unsichtbar wird die Dummheit, wenn sie genügend große Ausmaße angenommen hat.

BERTOLT BRECHT



Das Brecht-Zitat war das Hintergrundmotiv im Interview mit Reinhard Koettwitz, Chef des Straßen- und Tiefbauamts Dresden, im – durchaus ausgewogenen – [MDR extra Beitrag „Der Brückenschlag“](#).

Dieser Artikel wurde zuletzt am 25.12.2010 aktualisiert.

Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)

Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [Stadtbild](#) [Welterbe](#)

Monat

ODER

Text suchen

ODER

Schlagw ort

ODER

Thema

NEUESTE ARTIKEL

[Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)

[Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)

[Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)

[Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)

[Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)

[Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke](#)

[Dresden im Wandel](#)

[Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)

[Machtkalkül statt Realismus?](#)

[Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)

[Abschied und Wiederkehr](#)

[Eine alte Lüge und neue Probleme](#)

[Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

KOMMENTARE ABONNIEREN

5 Kommentare zu diesem Artikel

Ja liebe Leute, unschlagbar war ja auch das Interview mit Herrn Lehmann. Er sollte erst mal sprechen lernen, bevor er vor einer Kamera tritt.

... schrieb Redox65 am Sonntag, dem 19.12.2010, um 14:06 Uhr.

Mich überrascht es nicht, dass der Parteisender MDR sich die Chance nicht entgehen lässt, Brückengegner noch mal ordentlich vorzuführen. Missglückte Interviewversuche, die durchaus nicht selten sind, kann man wiederholen. Daran hatten Reporter und Regie offenbar kein Interesse. Öffentlich-rechtliche Demütigung vom Feinsten.

... schrieb JH am Sonntag, dem 19.12.2010, um 15:21 Uhr.

Was meint Frau Orosz, wenn sie zur Waldschlößchenbrücke sagt: "Das ist eine technische Meisterleistung à la couleur"?
DNN, 18./19.12.2010, Seite 15

... schrieb Hagenmüller am Montag, dem 20.12.2010, um 11:35 Uhr.

Na ja Herr Helmich, MDR als Parteisender, wohl kaum im Bezug auf die WSB. Die Brücke wurde im MDR bis vor kurzem noch als rosa Monster dargestellt. Weiterhin wurden auch andere "Zeichnungen" der GL verwendet.

... schrieb Redox65 am Montag, dem 20.12.2010, um 16:38 Uhr.

à la couleur ...

Erklärungsversuch: Die Mopo titelt heute "Hochzeit in Weiß" (Morgenpost: Braut ist die Brücke, Bräutigam der Baubürgermeister – kam etwas zu spät). Wer wird die Scheidung bezahlen?

... schrieb JH am Montag, dem 20.12.2010, um 16:53 Uhr.

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen
BautznerStraße Bürgerbegehren
Datenschutz Demokratie
Denkmalschutz
DresdensErben Elbhänge
Elbtunnel Elbwiesen
Hochwasserschutz
KieswerkSöbriegen Kulturpalast
KönigsbrückerStraße
Landesregierung Landtag
Musikmetropole NetzwerkStadtforen
Neumarkt Parkschießung
Stadtbild
Stadtentwicklung Stadtrat
Stadtverwaltung
Waldschlößchenbrücke
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt